

Convegno delle lavoratrici e dei lavoratori

1-2 giugno Torino

Comitato di quartiere Madonna del Pilone

Corso Casale 212 (dalla stazione Porta Nuova bus n. 61, altri bus 30,54,66)

Sabato dalle 9,30 alle 19; Domenica dalle 9,30 alle 13,30

Programma dei lavori

Sabato 1° giugno

Ore 9,30

Presentazione di Adriano **Alessandria**

Relazione di Nando **Simeone**

Ore 11-13,30 Interventi delle/dei partecipanti e invitate/i

Ore 13,30 14,30 Servizio di ristoro freddo (panini) sul luogo

Ore 14,30- 18 prosecuzione degli interventi

Ore 16 intervento della compagna greca **Katarina Giannoulia, militante di Syriza** e sindacalista dell'**AEDY** (la confederazione del settore pubblico).

Ore 18 comunicazione dell'economista **C.A. Udry** su "La crisi in Europa e la classe operaia".

Sono stati invitati la segreteria provinciale della Fiom, le organizzazioni sindacali di base, “La CGIL che vogliamo” e la “Rete 28 aprile”, i delegati e le delegate delle principali aziende della provincia di Torino, le/i compagni della Ri-Maflow di Trezzano, nonché diversi esponenti dei movimenti “sociali”.

Interverranno, tra gli altri, Giorgio **Cremaschi** (CGIL), Emilia **Papi** (USB), Cosimo **Scarinzi** (CUB), Eliana

Como

e Sergio

Bellavita

(Fiom),

un esponente

del Sl.Cobas, Rossana

Becarelli

(comitato 21 marzo).

Ore 20,30 Cena presso il circolo ARCI “Fuori Luogo” in corso Brescia n. 14 c (prezzo 12 euro).

Domenica 2 giugno

Ore 9,30

L’assemblea si divide in due commissioni per discutere di:

Ø “*Salario e lavoro, progetti di legge in materia e strumenti di lotta*”;

Ø “*Occupazione, nazionalizzazioni, intervento pubblico, autogestione*”.

La divisione in due ampie commissioni serve per approfondire specificatamente le due tematiche e permettere il maggior numero di interventi.

Ore 11 Ripresa del dibattito in assemblea generale

Ore 12,30 Conclusioni di Franco **Turigliatto**

Ore 13,30 Pranzo e festa conviviale nel giardino esterno **con il concerto del cantautore Gianni Gandino** che interpreta le canzoni del movimento operaio e libertario, di De André e le sue proprie composizioni.